Authorized Training Center Training workbook

learning Revit Architecture 2012

基礎コース

第三者へのトレーニングやセミナー等実施のため、このドキュメントや関連データを無断で複写、配布、転載は禁止されています。

一目次一

第1章	Revit Architecture 2012 基本操作 •••••••••••••••••	-1
1.	Revit Architecture 2012の記動とインタフェース · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	-2
1	Revit Architecture 2012 の記動 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	-2
2		-2
3	$\neg - \forall \ 1 \forall 9 \forall \tau - 2 \cdots \cdots \cdots \cdots \cdots \cdots \cdots \cdots \cdots $	-3
4	ヘルプ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	14
2	・ 作図の基本 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	15
_ . 1		15
1. 2		18
2.	- 要表の修正・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	25
0. 4	- マネジョー - プロジェクトを保友・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	20
-т. 5	Pevit Architecture 2012 のファイル拡張子 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	31
3. 2		20
3. (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1)	マノングル	25
供白		20
4.		39
1.	Revit Architecture 2012 のテーダ構造 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	39
2.	Revit Architecture 2012 の3 種類のファミリ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	40
第2章	- 外構を作成 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・- 2−	1
1.	プロジェクトの新規作成 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	-2
演習 1	新規作成 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	-2
2.	CADの取り込み · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	-3
演習 2		-4
3		-6
》 编習 3		-8
		-0
	_ビル/田の/TF区 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	11
		11 1つ
U. 注羽 G		12
演習で) ・リノ限以でIFM、・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	13
ю.		15
演習 6		16
1)	マテリアルを作成・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	16
2)	計画予定地に建築舗装を作成・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	18
3)	道路に建築舗装を作成・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	21
4)	が迫に遅楽舗装を作成・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	23
第3章	レベルと通応の作成 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・3	-1
1. L	バル・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	-2
演習 1	:レベルの修正と追加 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ 3	-3
1)	レベルの高さを修正・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ 3	-3
2)	レベル3を追加 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ 3	-3
2. 参	三方 こうしょう しんしょう しんしょう しんしょう しんしょう しんしょう ほうしょう ほうしん いちょう しんしょう いんしょう しんしょう いんしょう ほうしん しんしょう しんしょう ション ション ション ション ひんしょう しんしょう ジョン ひんしょう しんしょう しんしょう しんしょう しんしょう しんしょう しんしょう しんしょう しんしょう ひんしょう ひんしょ ひんしょう ひんしょう ひんしょう ひんしょう ひんしょう ひんしょ ひんしょう ひんしょ ひんしょ ひんしょ ひんしょ ひんしょ ひんしょ ひんしょ ひんしょ	-5
演習 2	2. :参照面の作成 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	-7
1)	参照面の作成一選択・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ 3	-7
2)	参照面の作成一描画・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ 3	-8
3)	- 参照面と敷地境界線をロック・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	-8
3. 诵	祗 • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	-9
演習 (1)	 3 :通芯の作成 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	10
1)		10
2)	····································	12

第4章	建築プランの作成一① ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	• • •	• • •	• • 4-1
1.	注 • • • • • • • • • • • • • • • • • • •			· · · 4-2
演習	1 :柱の配置 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・			· · 4-4
1)	タイプのマテリアルを修正・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・			· · 4-4
2)	柱の配置・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・			· · 4-5
2.	$\frac{1}{2}$ · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	•••		· · · 4-7
演習	2 :壁の作図 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・			· · 4-9
1)	新しいタイプを作成・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・			· · 4-9
2)	壁の作図・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・			· · 4-11
3)	壁の修正-位置合わせ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・			· · 4-15
4)	壁の修正-分割とコーナ-へ修正・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・			· · 4-16
5)	壁の編集-タイプの変更と追加・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	• • • •		· · 4-17
З.	カーテンウォール ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	• • • •		· · 4-18
演習	3 :カーテンウォールを作図 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・			· · 4-19
1)	カーテンウォールのタイプを作成・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・			· · 4-19
2)	カーテンウォールを作成・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・			· · 4-21
3)	垂直の端部のマリオンを作成・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・			· · 4-23
4)	カーテンウォールの修正-パネルのオフセット距離・・・・・・・・・・・			· · 4-24
5)	カーテンウォール修正一レベルからの高さオフセット・・・・・・・・・・	• • • •		· · 4-25
6)	カーテンウォールの修正ーカーテン グリッドの追加 ・・・・・・・・・・			· · 4-26
7)	カーテンウォールの修正-カーテンパネルの変更・・・・・・・・・・・・	••••		· · 4-29

第5章	建築プ	ランの作	.成-	-2)	•	• •	•	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	•	٠	•	5-1
1.	床・・・		• •		•	•	•		•	·	·	·	•	•	•	•		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	5-2
演習	1 :床	の作図					•	•				•		•		•	•		•	·	•		•	·	•		•	•		•	·	5-3
1)	タイプを	作成・・	• •	• •	•		•	•		·	·	·		·		·	·		•	·	•	• •	•	·	•	·	·	•		•	·	5-3
2)	床の作成	$-1 \cdot \cdot$	• •	• •	•		•	•		·	·	·		·		·	·		•	·	•	• •	•	·	•	·	·	•		•	·	5-5
3)	床の作成	-2 · ·	• •	• •	•	• •	•	•	• •	·	•	·		·	•	·	·		•	·	•	• •	•	·	•	·	·	•		•	·	5-7
2.	天井・・		• •	• •	•	·	•		•	·	·	•	•	•	•	•		•	•	·	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	5-9
演習	2 :天	井の作図	•	• •	•	•••	•	•		•	•	•		•	•	•	•		•	·	•	• •	•	·	•	•	•	•		•	·	5-10
З.	ドア・・				•	•	•		•	·	•			•	•	•		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	. (5-12
演習	3 : ۴	アの作図	•		•		•	•			•	•		•			•						•				•	•			•	5-13
4.	窓・・・				•		•			•	•	•		•	•	•		•		•	•		•		•	•	•	•	•	•	. (5-15
演習	4 :窓	の作図					•	•				•					•						•					•				5-16

第6章	建築プランの作成一③ ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	••6-	-1
1.	コンポーネントの配置 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	· · · 6-	-2
演習	1 :コンポーネントの配置 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	· · 6	-3
1)	コンポーネントをロード・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	· · 6	-3
2)	コンポーネントの配置-トイレブ-ス・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	· · 6	-4
3)	コンポーネントの配置-壁をホストとするコンポーネント・・・・・・・・・・・・・・・・	· · 6	-6
4)	コンポーネントの配置-ホストなしのコンポーネント・・・・・・・・・・・・・・・・・	· · 6	-8
5)	コンポーネントの配置-ELV ドアの配置 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	· · 6	-9
2.	邹屋 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	· · 6-1	12
演習	2 :部屋の作図 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	· · 6-1	14
1)	部屋の分割線の作図・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	· · 6-1	14
2)	部屋の作図・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	· · 6-1	15
3)	部屋領域の修正・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	· · 6-1	17

第7章	建築プランの作成一④ ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	7-1
1.	皆段 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	7-2
演習	1 : 『階段の作図 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	7-3
1)	1 階の階段を作成・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	7-3
2)	2 階の階段を作成・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	7-6
3)	床を編集・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	7-8
2.	ブループ化 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	-10
演習	2 :基準階をグループ化 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	7-11
1)	モデル グループを作成 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	7-11
2)	グループの編集・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	7-12
3)	詳細 グループの作成とアタッチ ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	7-15
З.	レベル間の複写 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	-16
演習	3 : 選択したレベルに位置合わせ ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	7-17
1)	カーテンウォールの高さの修正・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	7-17
2)	基準階のコピー・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	7-18
3)	詳細グループをモデルグループに設定・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	7-20
4)	階段の複写・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	7-21
4.	屋根 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	-23
演習	4. :屋上階の作成 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	7-24
1)	屋根の作成・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	7-24
2)	壁の作成・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	7-28

第8章	集計表と図面の作成 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	8-1
1.	ビューの名前・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	8-2
演習	1 :ビューの名前と図面タイトルの修正 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	8-3
2.	集計表/数量・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	8-4
演習	2 :集計表の作成 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	8-9
1)	部屋面積表の作成・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	8-9
2)	集計表の編集・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	3-13
З.	寸法 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	3-15
演習	3 : 寸法の作図 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	8-19
1)	長さ寸法のタイプを作成・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	3-19
2)	寸法の作図・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	3-20
3)	「寸法の編集・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	3-23
4)	寸法を各階に複写・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	3-24
4.	凡例 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	3-26
演習	4 :カラースキームの作成 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	3-27
1)	ビューを複製・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	3-27
2)	カラースキームを作成・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	3-28
3)	カラー凡例のタイプを編集・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ 8	3-29
5.	断面図 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	3-31
演習	5 :断面図の作成 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	3-32
1)	断面図の作成・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	3-32
2)	注釈の作図・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	3-35
6.		3-37
演習	6 :シートを作成 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	3-38
1)	プロジェクト情報を設定・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	3-38
2)	ビュープロパティを修正・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ 8	3-38
3)	シートにビューを配置・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ 8	3-41
4)	シートの名前を変更・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ 8	3-43
7.	印刷 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	3-45
演習	7 :印刷 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	8-47
1)	印刷設定・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	8-47
2)	印刷 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	3-48

男日 戸	レンタリンクとワオ	「ークスル	/		•••	•••	•••	• •	• •	•	• •	٠	• •	• •	٠	• •	•9-1
1.	レンダリング ・・・・		• •						•	• •		•				•	· 9-2
演習	1 :外観パースを作り	戊 • • •		• •	• •		• •			•	•			•			· 9-3
1)	外構コンポーネントを酢	2置・・・			• •		• •		• •	•	•	• •	• •	•	• •	• •	· 9-3
2)	カメラを配置・・・・			• •	• •		• •		• •	•	•		• •	•	• •	• •	· 9-4
3)	レンダリング・・・・			• •	• •				• •	•	•	• •	• •	•	• •	• •	· 9-7
2.	ウォークスルー ・・・		• •	• •	• •	• •	• •	• •	•	•••	• •	·	• •	·		• •	9-10
演習	32 : ウォークスルーの	の作成・		• •	•••		• •		• •	•	•	• •	• •	•	• •	• •	· 9-12
1)	ウォークスルーの作成			• •	• •		• •			•	•	• •	• •	•	• •	• •	· 9-12
2)	ウォークスルーを書き出	ゴレ・・・		• •	•••		• •		• •	•	•	• •	• •	•	• •	• •	· 9-16
З.	ペイント・・・・・		• •	• •	• •	• •	• •	• •	•	•••	• •	·	• •	·	• •	• •	9-18
演習	33 : 面のマテリアルを	を修正・		• •	• •		• •			•	•	• •	• •	•	• •	• •	· 9-19
第10章	章 補足資料 •	• • • •	••	••	••	••	••	••	•	••	• •	• •	•	••	•	• •	10-1
第 10 ī 1.	章 補足資料 ・ タイトル ブロック(図	・・・・ 面枠)の(*	• •	••	••	••	••	••	•	••	•	••	•	•••	•	•••	10-1 10-2
第 10 章 1. 1)	章 補足資料 ・ タイトル ブロック(図 タイトル ブロックを作	•••• 面枠)の作 _成 ・・・・	•••	•••	••	••	••	•••	•	•••	•	• • 	•	•••	•	• •	• 10-1 10-2 • 10-2
第 10 章 1. 1) 2)	章 補足資料 ・ タイトル ブロック(図 タイトル ブロックを作 文字の修正・・・・・	・・・・ 面枠)のf ^{成・・・・}	•••	• • • • • •	• • 	• • 	•••	•••	•	•••	•	• •	•	• •	•	• •	• 10-1 10-2 • 10-2 • 10-4
第 10 章 1. 1) 2) 3)	章 補足資料 ・ タイトル ブロック(図 タイトル ブロックを作 文字の修正・・・・・ ラベルの作図・・・・・	・・・・ 面枠)のf ⁽ ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	•••	 	• • 	• • 	•••	• •	•	• •		• •	• 	• •	•	• •	• 10-1 10-2 • 10-2 • 10-4 • 10-4
第 10 章 1. 1) 2) 3) 4)	章 補足資料 ・ タイトル ブロック(図 タイトル ブロックを作 文字の修正・・・・・ ラベルの作図・・・・ タイトル ブロックを保	・・・・ 面枠)のf 成・・・ ・・・・・ た・・・・	• • • F成 · · · ·	 . .<	• • • • • •	• • • • •	•••	• • 	•	• •	• •	• • • • • •	• 	• •	•	• •	10-1 10-2 10-2 10-4 10-4 10-4 10-6
第 10 章 1. 1) 2) 3) 4) 5)	章 補足資料 ・ タイトル ブロック(図 タイトル ブロックを作 文字の修正・・・・・ ラベルの作図・・・・・ タイトル ブロックを保 タイトル ブロックを保 タイトル ブロックの確	・・・・ 面枠)の(_{の・・・} ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	• • • F成 · · · ·	 . .<	• • 	• • 	• • 	• •	•	• • 		• • • • • • • •	• · · · · · ·	• •	•	• • 	• 10-1 10-2 • 10-2 • 10-4 • 10-4 • 10-6 • 10-7
第 10 章 1. 1) 2) 3) 4) 5) 6)	章 補足資料 ・ タイトル ブロック(図 タイトル ブロックを作 文字の修正・・・・・ ラベルの作図・・・・ タイトル ブロックを保 タイトル ブロックの確 リンク情報の確認・・・	・・・・ 面枠)のf of ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	● ● F成 · · · · · · · ·	 . .<	• • 	• • 	• • • • • • • • • • • • • •	• • 	•			• • • • • • • • • •	• • • • • • • • •	• •	• •	• • 	• 10-1 10-2 • 10-2 • 10-4 • 10-4 • 10-6 • 10-7 • 10-8
第 10 5 1. 1) 2) 3) 4) 5) 6) 2 .	章 補足資料 ・ タイトル ブロック(図 タイトル ブロックを作 文字の修正・・・・・ ラベルの作図・・・・・ タイトル ブロックを保 タイトル ブロックを保 タイトル ブロックの確 リンク情報の確認・・・ 各種設定・・・・・・	・・・・ 面枠)のf 成 ・・・・・ な ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	● F成 · · · · · · · · · · · ·		• • 	• •		• 			• • • • • • • • • • • • • •	• · · · · · · · · ·	• •	•	• • • • • • • • • • • • • •	10-1 10-2 10-2 10-4 10-4 10-6 10-7 10-8 10-11

· · · · · · 10-20

2)

3)

4)

5) 6)

1) 2)

1) 2)

3)

З.

4.

Authorized Training Center

第1章 Revit Architecture 2012 基本操作

この章では、Revit Architecture2012の基本操作を学習します。イン タフェース、作図の基本、Revit Architectureの要素を重点的に学習し ます。

- 1. Revit Architecture 2012 の起動とインタフェース
- 2. 作図の基本
- 3. マテリアル
- 4. Revit Architecture 2012の要素



1. Revit Architecture 2012 の起動とインタフェース

Revit Architecture 2012 を起動して、インタフェースについて確認します。

1. Revit Architecture 2012の起動

- 1. デスクトップのショートカットアイコンをダブルクリックして、Revit Architecture 2012 を起動してください。
- **2.** Revit Architecture 2012 を起動すると、下図の画面が表示されます。「プロジェクト/新規作成」をクリックします。右下図の画面が表示されます。



※ 左右上下に表示されているのは立面マークです。プロジェクトは、立面マーク内で作図します。

2. マウスの操作

Revit Architecture 2012 のマウスの操作は以下の通りです。

● 左ボタン

コマンドの選択、要素の選択、位置の指定

● 右ボタン

メニューを表示

● ホイールボタン

前後にスクロール : 画面の拡大縮小 ボタンを押してドラッグ : 画面の移動



※ 3D ビューで、キーボードの「Shift」キーを押しながらホイールボタンをドラッグすると画面を回転すること ができます。

3. ユーザ インタフェース

ユーザ インタフェースの名称と機能は、つぎの通りです。



1) アプリケーションメニュー

アプリケーション ボタンをクリックすると表示します。アプリケーションメニューは、さまざまなファイルの操作 にアクセスできます。

書き出し、パブリッシュのような、より高度なツールを使用してファイルを管理することもできます。 最近使用したドキュメントは、リスト順、日付順、サイズ順と種類順に表示を変更することができます。 右下の<オプション>ボタンをクリックすると「オプション」ダイアログが表示され、Revit Architecture 2012の環 境を設定できます。



2) クイック アクセス ツールバー

頻繁に利用するコマンドが用意されています。このツールバーは、カスタマイズできます。

R.	D 🖯		• <57 •		· 'Ky, 2(A C	9 • 0	> 🌮	R .	<u>`</u> - ₹			
A	ホーム	挿	人活	E釈 解析	構造	ZZ &	外構	コラホ	レート	表示	管理	修正	
B	\Box	J		g	Ĩ	F	P					A][
修正	壁	ドア	窓	コンポーネント	柱	屋根	天井	床	カーテン システム	カーテン グリッド	マリオン	立体 文字	モテ 線
選択					1	構築							ŧ

● クイック アクセス ツールバーにコマンドを追加

追加するコマンドの上で右クリックし、メニューの「クイック アクセス ツールバーに追加」をクリックします。



● クイック アクセス ツールバーからコマンドを除去

除去するコマンドの上で右クリックし、メニューの「クイック アクセ ス ツールバーから除去」をクリックします。

স	ック アクセス ツールバーから	ミュクト1 20 ビュ 除去(R)	{3
レ シイ シイ	かりをごらかいべい ック アクセス ツールバーを力 ック アクセス ツールバーをり	スタマイズ(C) ボンの下に表示	i a
	モデル	階段	

3) リボン

リボンは、タブパネルで構成されています。タブはカテゴリごとに設定されていて、素早くコマンドにアクセスできます。リボンの表示は、タブ右の「▼」をクリックすると既定値の「リボン全体を表示」以外に、3つのパターンに切り替えることができます。

R-	D E @ - 缶 - み・ 単 - メ の A @ - ウ 拒 昌 品 - =		プロジェクト1 - 平面図: レベル1
	ホーム 挿入<注釈	•	タブのみを表示 パネル タイトルのみを表示 パネル ボタンのみを表示
ABLEY	17376	1	すべてを循環

● タブのみを表示

クリックしたタブに含まれるパネルをすべて表示します。



● パネルタイトルのみを表示

タブとアクティブなタブ パネルのタイトルのみを表示します。パネル タイトルの上にカーソルを合わせると、そのパネルの内容を表示します。



● パネル ボタンのみを表示

タブとアクティブなタブのパネル ボタンのみを表示します。パネル ボタンの上にカーソルを合わせると、そのパネルの内容が表示されます。



※ リボンのパネルは、同じタブ内であればドラッグ&ドロップで移動することができます。また、作図領域内に ドラッグ&ドロップで、独立したパネルにできます。元に戻すときは、リボンの戻す位置にドラッグ&ドロッ プします。

以後の説明は、既定値の「リボン全体を表示」で行います。変更した場合は、左の「▼」をクリックして「リボン全体を表示」に戻します。



4) コンテキスト タブ

コマンドを実行または、要素を選択すると追加されます。素早く目的にあったコマンドを選択することができます。

● 壁コマンドを実行したとき

R.			• =• 🖈 🕫 A 🚱	· • 🗈 🗟 🗄 · •		1: レベレ1					
A	ホーム	挿入 注釈	解析 構造 マス&外根	鼻 コラボレート 表示 管	理 修正 配き	Ē璧 ⊇	•				
修正		Banefiti D	※ 欠き込み · □ ○ の 切り取り · □ ○ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・			· • • •		Z□���Ø - C C C C X - ■			
選択	プロパティ	クリップボード	ジオメトリ	修正	表	示 メジャー	作成	描画			
修正丨	修正 配置 壁 見上げ: レベル 2 ▼ 35000 位置基準 躯体の中心線 ▼ 図 連結 オフセッド 0.0 □ 半径: 10000										

● 壁の要素を選択したとき

R.		• <\$ • @	• 🖴 • 💉 🕫 A 🚱) • 🕈 🏗 🔂 🖶 🕈			プロジ:	エクト1 - 平面図	1: レベレ1		- ドまたは語句を入力
A	ホーム	挿入 注釈	解析 構造 マス&外	構 コラボレート 表示	管理 修正	壁	•				
€ 修正			 ※ 欠き込み ・ ● 切り取り ・ ● ● 結合 ・ 				↓ 		び プロファイルを プロファイルを りセット	□ 量 型 アタッチ 開□部(上部/下部	7500 (上部/下部)
選択	プロパティ	クリップボード	ジオメトリ	修正		表示	メジャー	作成	モード	壁を修う	E
修正日	11 N -	ツを作成									

5) プロパティ パレット

配置する要素のタイプや、パラメータなどのプロパティを設定します。プロパティの内容は、実行しているコマンド や選択している要素によって異なります。

作図または編集するとき、タイプ セレクタの「タイプ」と、プロパティの「拘束」は重要です。必ず確認してください。



6) オプションバー

オプションバーは、既定値ではリボンの下に表示されます。内容は、実行しているコマンドや選択した要素によって 変わります。下図は、「壁」コマンドを実行したときの状態です。

A	ホーム	挿入	注釈	解析	構造	マス	&外構		ラボレー	-ト	表示	管理	修正	配置 🖁	ž 🔺	•		
▶ 修正		哈 貼り付け	, D y	ĭ€(欠) ○切 ●結	き込み り取り ・ 合 ・	• 🕼	کی •	₽ •	2 00			₽ 88 -	•• -% -> =] ->					¥ 🖉 🔺 - 🔏 + =
選択	プロパティ	クリップ7	ボード		ジオン	(FI)				伯	₿īF			表示	メジャー	作成	描画	
修正 配置 壁 見上げ: レベル 2 → 3500.0 位置基準: 躯体の中心線 → マ連結 オフセット: 0.0 □ 半径: 1000.0]											

※ オプションバーは、画面の下に表示させることもできます。オプションバーの上で右クリックし、メニューの 「下部でドッキング」をクリックしてください。

☑ 请案書	オフセット: 0.0	□ 坐径: 10000	
A A A A A A A A A A A A A A A A A A A			

Authorized Training Center

第4章 建築プランの作成一①

この章では、建築要素の柱、壁、カーテンウォールを作成します。 柱は、既存のタイプを修正して作図します。壁とカーテンウォールは、 新しいタイプを作って作図します。 ここからの演習ファイルには、トレーニング用に設定したマテリアルが 追加されています。

- 1. 柱
- 2. 壁
- 3. カーテンウォール



柱 1.

一柱とは一

ここでは、柱について学習します。Revit Architecture の建築要素は、壁、床、天井、屋根などの大部分はシステ ムファミリに属していますが、柱は、ロード可能なファミリです。そのため、ユーザが独自で形状を作成すること もできます。柱には「構造柱」と「意匠柱」の2種類があます。ここでは、「意匠柱」を用いて操作方法を確認し ます。

【柱 コマンド】

能> <機

柱を配置するコマンドです。

く実行方法>

ホーム タブ≫構築 パネル≫柱

A	木-1	、挿	入 注	主釈	解析	構造	7289
▶ 修正	量	רא דא) באגב	<u>)</u> パーネント	日本	屋根
選択							構築

プロパティ

【柱 コンテキスト タブ、オプションバーの設定】

「修正 | 配置 柱」 コンテキストタブとオプションバーでは、 これからどのように柱を配置するかを設定します。



1	プロパティ	オンにするとプロパティ パレットを表示します。
0	モード パマル	外部の柱ファミリ ファイルをロードまたは、プロジェクト内にインプレイスで作
Z		成することができます。
3	配置後に回転	配置後に、回転するときにチェックします。
	百分	配置する柱の上部の位置を設定します。「指定」を選択した場合は、右側部分に高
4		さを入力します。
5	部屋の境界	配置する柱が、部屋の境界とする場合はチェックします。

【柱 プロパティ パレット】

柱のプロパティを表示、または修正できます。 「拘束」の基準や上部のプロパティで、柱の下端や上端の位置を設定できます。

		プロパティ	X
		角柱 600 x 600 mm 2	•
1	タイプ セレクタで柱のタイプを選択します。	柱(1) • 日 外	づを編集
2	タイプを編集または、新しいタイプを作成する場合は「タイプを編集」を クリックします。	191米 基準レベルル レベル 2 基準レベルからのオフセ 0.0 上部レベル レベル 3 上部レベルからのオフセ 0.0	
3	「拘束」の「基準レベル」で柱の下端を、「上部レベル」で柱の上端を設 定します。	グリッドに沿って移動 部屋の境界 識別情報 コメント マーク	*
4	部屋の境界をチェックすると、部屋の境界として認識されます。	プロパティ ヘルプ 〕 〕	適用



□ <Tips>:柱の高さ設定

柱の高さは、プロパティ パレットの「拘束」の「基準レベル」と「上部レベル」で設定します。設定したレベルからの距離は、「基準レベルからのオフセット」または、「上部レベルからのオフセット」で設定します。



基準レベル	柱の下端があるレベルを指定します。
基準レベルからのオフセット	基準レベルからのオフセット距離を指定します。
上部レベル	柱の上端の位置を設定します。
上部レベルからのオフセット	上部レベルからのオフセット距離を指定します。

演習 1:柱の配置

今回は、ファイルにロードされている意匠柱の「角柱」ファミリの「600×600 mm」タイプを、マテリアルを修正して配置します。

1) タイプのマテリアルを修正

既定値の「角柱」ファミリの「600×600 mm」タイプのマテリアルを修正します。

1.「004-01.rvt」ファイルを開きます。このファイルには、このあとトレーニングで使用するマテリアルが、 いくつか追加されています。追加したマテリアルは、接頭に「ATC」と表示されます。

マテリアル - ATC_RC (打ち放し)	2 ×
マテリアル 検索語を入力 マテリアル クラフ・ (オペア)	歳51 グラフィックス 外観 構造
ATC_Low-eガラス ATC_PRO(打ちおし) ATC_SA(ルカーペット ATC_SA(ルカーペット ATC_SA(ルナラル)バー ATC_SA(ル-ブラック ATC_外構 - ペイブメントA ATC_外構 - ペイブメントB	シェーディング ・シェーディングにレンタリングの外観を使用
いし - と - フル後ロジャル その他 遠気層 - 過気スペース その他空気レイヤ - 空気フィルム - 表面内 その他空気レイヤ - 空気フィルム - 表面外 アスファルト	RGB 223-223-223) 送過性: 0% 0

2. 「平面図/レベル 2」を表示し、「ホーム」タブの「構築」パネルの「柱/意匠柱」を実行します。



 プロパティ パレットの「タイプを編集」をクリックします。「タイプ プロパティ」ダイアログが表示され ます。ファミリを「角柱」に、タイプを「600×600 mm」に設定して、「マテリアルと仕上げ/材料」を「ATC_RC (打ち放し)」に設定して<OK>ボタンをクリックします。

	タイブ プロパティ	_Σ
לםולדת	ファミリ(E): 角柱 □ - F(L) タイプ(D): 600 × 600 mm ・ 複数(D)	
角柱 600 x 600 mm	な利文見(び- タイプ パラメータ パラメータ パラス・タ (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1	ŕ
新規作成 柱 「中 「リットに沿って移動 部屋の境界 部別情報 コメント	マテリアルと仕上げ ※ 材料 [ATC RC(打ち放い) (a) 丁法 ※ ※ ブンロット 00 オブセット上 00 0 0	
	The 00000 第371698 アセンブリ コード キーノート モデル 製造元 タイプの以9月 URL 12010 アセンブリの以9月 アセンブリの以9月 アセンブリの以9月	
<u>20パティヘルプ</u> 適用	[価格 ○mpClass 香号 へ マレビュー(P) OK キャンセル 適用	•

2) 柱の配置

マテリアルを修正した「角柱」ファミリの「600×600 mm」タイプを配置します。

- 1. プロパティ パレットのタイプ セレクタが「角柱-600×600 mm」に設定されていることを確認します。
- 2. 「修正 | 配置 柱」 コンテキスト タブのオプションバーの「高さ」 を「レベル 3」 に、「部屋の境界」 のチェッ クを外します。

A	ホーム	挿入注釈	解析 構造 マス&外構	コラボレート 表示	管理 修正 配置	置柱 💽・		
◎ 修正		 はり付け 	 ● 欠き込み ・ □ ● ● ● 切り取り ・ □ ● ○ ・ ● 結合 ・ 		•••☆ ? 品 == /			ファミリ インブレイス をロード を作成
選択	プロパティ	クリップボード	ジオメトリ	修正	表	示 メジャー	作成	モード
修正 配置 柱		□ 配置後に回転	ま 高さ レベル 3 → 40	00.0 📄 部屋の境界				

3. 柱の中心が基点になっています。下図のように、X0 通り~X3 通りとY2 通り~Y5 通りの交点(近接点と近接点)に芯振りで配置します。



※ 柱を通芯の交点に配置するとき、「近接点と近接点」と表示されます。





2. 壁

一壁とはー

ここでは、壁について学習します。Revit Architecture の壁は、一般的な「壁」と「構造壁」があります。一般的な「壁」は、「カーテンウォール」、「標準壁」と「重ね壁」の3つのファミリがあります。「構造壁」は、構造のプロパティを定義することができます。

今回は、一般的な「壁」の「標準壁」と「カーテンウォール」を作図しながら操作方法を確認します。

【壁 コマンド】

く機 能>

壁を作図するコマンドです。

く実行方法>

ホーム タブ≫構築 パネル≫壁

	A	ホーム	、 挿	入	注釈	解析	構造	72
[値	。 証	□壁	。 ドア	1		ボーネント	日	屋
j	訳							構築

【壁 コンテキスト タブ、オプションバーの設定】

「修正 | 配置 壁」コンテキストタブとオプションバーでは、これからどのように壁を作図するかを設定します。壁は、システム ファミリです。新しいファミリは作成できませんが、新しいタイプを作ることはできます。



1	プロパティ	オンにするとプロパティ パレットを表示します。
0		壁の作図方法を選択できます。要素を指示して作図する場合は、「選択」を選択し
		ます。マスまたは一般モデルの面に作図する場合は、「面を選択」を選択します。
3	見上げ	壁の上端の位置を設定します。
4	位置基準	作図する壁の基準の位置を設定します。
5	連結	壁を連続で作図するときにチェックします。
6	オフセット	指定する位置からの移動量を設定します。
\bigcirc	半径	描画方法に合わせて、半径を指定する場合にチェックします。

【壁 プロパティ パレット】

壁のプロパティを表示、または修正できます。 「拘束」の下部や上部のプロパティで、壁の下端や上端の位置を設定できます。



🛄 <Tips>:壁の種類

壁は、「壁」と「構造壁」の2つの種類があります。 :「ホーム」タブの「構築」パネルの「壁」を実行します。 ●壁 : 「ホーム」タブの「構築」パネルの「構造壁」を実行します。 • 構造壁 「壁」は、「構造用途」が「非耐力」で作成され、「構造壁」は「耐力」で作成されます。 「構造用途」は、下記の4つの種類があります。 耐力 (構造/構造がオン) ・非耐力(構造/構造がオフ) ・ 耐力
 ・ 構造結合(構造/構造がオン) • 耐震 (構造/構造がオン) これにより、プロパティが異なりますが、作成時のコンテキスト タブは同じものが表示されます。 ●壁 プロパティ 標準壁 標準-150 「壁」は、「構造用途」が「非耐力」で作成されます。構造の解析モデルは使用する ことはできません。 <u>壁(1)</u> マスに関係

「壁」は、意匠を目的としてモデル化する場合に使用します。



● 構造壁

「構造壁」は、「構造用途」が「耐力」で作成されます。構造の解析モデルを使用す ることができます。

「構造壁」は、構造を目的としてモデル化する場合に使用します。



□ <Tips>:壁の高さ設定

壁は、意匠柱の高さの考え方と同じです。「見上げ」で設定した位置が壁の上部の位置になります。「指定」を選 択すると、「高さ」プロパティが編集可能になり、実際の壁の高さを設定できます。





▼ 日 タイプを編集

济田

▼ 日 タイプを編集

適用

\$

非耐力

1900.0 0.950 n 0.143 n

1800.0 6.563 m²

マスに関係 構造 構造 解析モデルを有効 構造用途

寸法

長さ面積

態別計畫華麗

プロパティ

壁(1) 構造 構造 解析モデルを有効 構造用途 かの厚。 & 側面

パティヘルプ

。 - 外側面 - 内側面

標準壁

標準-150m

プロパティヘルプ